



THÈME 2023

RITES ET RITUELS

DATES

DU 4 AU 14 MAI

SOIRÉE D'OUVERTURE

JEUDI 4 MAI, 20H30
CINÉMA BIO

CONTACTS PRESSE

STÉPHANIE LAMMAR
CONSEILLÈRE
ADMINISTRATIVE EN
CHARGE DE LA CULTURE
S.LAMMAR@CAROUGE.CH

YAËL RUTA
PROGRAMMATRICE DU
PRINTEMPS CAROUGEIS
Y.RUTA@CAROUGE.CH

CECILIA CAMPEAS
CHARGÉE DE LA
COMMUNICATION
C.CAMPEAS@CAROUGE.CH

SAMIRA HAMDANI
CHARGÉE DE LA
COMMUNICATION DIGITALE
S.HAMDANI@CAROUGE.CH

Printemps carougeois

Carouge, le 5 avril 2023

ÉVÈNEMENT RITUEL DEPUIS 58 ANS, LE FESTIVAL VOUS ATTEND POUR EXPLORER L'IMMENSE CHAMP DES CÉRÉMONIALS.

La 58^e édition du Printemps carougeois sonde la thématique fascinante des rites et des rituels. D'ici ou d'ailleurs, d'aujourd'hui ou d'hier, sacrées ou laïques, les pratiques ritualisées sont multiples comme le démontrera le traditionnel rendez-vous printanier de la cité Sarde.

Spectacles, concerts, expositions et ateliers inviteront le public à explorer les grandes étapes ritualisées de la vie, constitutives de notre identité. Traditionnellement associé au sacré ou au symbolique, le rite est à prendre au sens large d'une pratique sociale réglée, invariable, répétitive, religieuse ou laïque, partagée mais aussi individuelle. Avec l'envie de questionner le sens de ces pratiques récurrentes au sein de notre société, la programmation de cette édition embrassera l'immense champ des cérémonials, des rituels domestiques et de l'enfance en passant par des rendez-vous communautaires immuables, récurrents, religieux, sportifs ou culturels.

LE PRINTEMPS CAROUGEIS, DES VALEURS DÉFENDUES DEPUIS PLUS DE 50 ANS

La Ville de Carouge demeure fidèle à son objectif premier : promouvoir une culture pluridisciplinaire accessible à toutes et tous. L'entrée à la majorité des événements est ainsi gratuite et le prix des billets pour les manifestations payantes n'excède pas 15 francs. Proximité, qualité et accessibilité sont ainsi les valeurs défendues depuis la création de ce festival.

10 ANS POUR COURTSCAROUGE

Pour sa 10^e édition-anniversaire, le Concours de courts-métrages lance les festivités du Printemps carougeois le jeudi 4 mai au Cinéma Bio avec la soirée de projection et de remise des prix par le jury, présidé cette année par Frédéric Baillif. Ce ne sont pas moins de 60 réalisateur-trice-s qui ont soumis leurs courts et qui sont en lice pour l'obtention de l'un des prix. Cette année, un prix Patricia Plattner est venu compléter le palmarès.



Wilder Mann de Charles Fréger, du 6 au 28 mai dans le parc Louis-Cottier

TOUR D'HORIZON DES ÉVÉNEMENTS PHARES

- ▶ Le parc Cottier accueillera du 6 au 28 mai une exposition photographique exceptionnelle composée de 30 images grand format, et intitulée **«Wilder Mann» de Charles Fréger**. Ce dernier a voyagé de 2010 à 2011 dans toute l'Europe, du nord au sud à la quête de la figure du sauvage telle qu'elle subsiste dans les traditions populaires locales.
- ▶ Sous un ciel de pleine lune, le 5 mai, le contrebassiste Fabien Sevilla proposera sa création intitulée **«Rites»**. Le musicien s'est lancé comme défi de «réenchanter le monde de façon païenne». Avant le concert, Fabien Sevilla offrira une mini-séance de qi gong pour celles et ceux qui souhaitent se mettre dans une vibration optimale.
- ▶ Egalement le 5 mai, on trouvera le projet artistique et participatif **«Cucine(s) Storie di pane» mené par Floriane Facchini & Cie**. Habitants et habitantes sont invité-e-s à partager leurs pratiques culinaires en partant de la fabrication du pain notamment.
- ▶ Au soir du 6 mai, pour une soirée syncrétique et secrète imaginée par le Mos_espas, se tiendront des **performances et des concerts inspirés des rites vaudous haïtiens**. L'occasion pour les musicien-ne-s de la diaspora haïtienne, ses performeur-se-s et un plasticien d'accueillir le public dans les entrailles d'une construction désaffectée et de l'initier à des rites mystérieux et festifs.
- ▶ Le Printemps carougeois sera aussi l'occasion de découvrir les célébrations de Notre-Dame-des-Poules dans le sud de l'Italie grâce à **«Pagani» d'Elisa Flaminia Inno** (2016). La projection de ce documentaire aura lieu le 11 mai au Cinéma Bio, en collaboration avec le Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités suivi d'un débat et d'un concert où les **sons rituels et traditionnels de la Tammorra** emporteront la Cité sarde dans une musique hypnotique et engageante, méditerranéenne, à la fois universelle et individuelle, païenne et religieuse.
- ▶ Le **tourbillon soufi** sera aussi au programme, les 12 et 14 mai au Temple, avec **Sevil Kara** Genevoise d'origine kurde et ambassadrice de cette danse de l'âme.
- ▶ Les 12 et 13 mai, la **compagnie Trois points de suspension** présentera **«Hiboux»**, messe contemporaine qui explorera nos manières de faire du rite, nos représentations du deuil.
- ▶ Qui dit rituel, dit aussi ces petits moments répétitifs de l'âge tendre. Ils composent le spectacle musical **«Chaque jour une petite vie»**, qui sera présenté par la **compagnie Méli Mélodie** les 13 et 14 mai à l'espace Grange-Collomb.



Hiboux, Cie 3 Points de suspension



Ode soufie, Sevil Kara



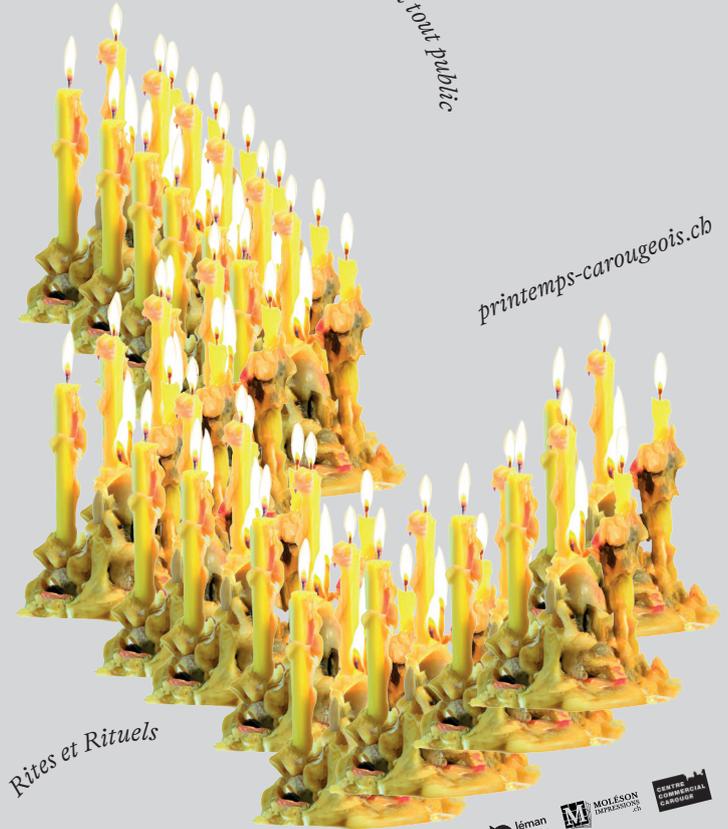
Rites et Rituels

printemps-carougeois.ch



Printemps Carougeois 4—14.5.2022

printemps-carougeois.ch



Rites et Rituels



Printemps Carougeois 4—14.5.2023