



Rites et rituels au Printemps **carougeois**

Culture ► Pour sa 58^e édition, le Printemps **carougeois** plonge dans le monde fascinant des rites et rituels. Du 4 au 14 mai, le traditionnel rendez-vous culturel de la cité sarde propose des ateliers, des spectacles et des concerts pour explorer les pratiques laïques et sacrées.

Le concours de courts-métrages, qui fête ses dix ans d'existence cette année, ouvrira les festivités avec la projection des films en lice et la remise des prix au cinéma Bio. Un grand atelier participatif aura lieu le 5 mai autour de la thématique du pain et du partage. Intitulé «Cucine(s), storie di pane», le projet mené par la compagnie Floriane Facchini & Cie invite le public à fabriquer et partager ses recettes de pain.

En soirée, à la lumière de la pleine lune, le contre-bassiste Fabien Sevilla jouera sa création intitulée *Rites*. Avant son concert, le musicien animera une séance qi-gong pour permettre aux curieux de s'immerger dans une «vibration optimale». Une soirée sera également consacrée au vaudou haïtien, animée par des musiciens, des performeurs et un plasticien de la diaspora haïtienne dans une construction en ruine.

Une exposition de photos intitulée «Wilder Mann» prolongera le festival jusqu'à fin mai. Le parc Cottier accueillera une trentaine d'images de l'artiste Charles Fréger, qui a sillonné toute l'Europe en quête de la figure sauvage dans les traditions populaires. **ATS**

Infos: www.printemps-carougeois.ch