

Carouge la tête dans les étoiles

Par Aurore de Granier



À Carouge ce printemps on quitte la terre pour une plongée la tête la première dans le cosmos. Pour sa 57ème édition, le Printemps Carougeois donne le ton : départ pour l'univers, entre science et imaginaire. Du 13 au 22 mai, ce sont des concerts, des ateliers, des expositions, des spectacles, qui nous feront plonger dans le cosmos. À travers l'événement devenu emblématique de la Cité sarde, la Ville de Carouge place au centre de ses valeurs une culture pluridisciplinaire accessible à tous avec des événements gratuits ou à moins de 20.-. Découverte d'artistes internationaux, ou alors nouvelle rencontre avec des créateurs locaux, la Ville de Carouge mélange les genres tout en veillant à conserver un fil rouge. Grâce arts vivants, aux arts plastiques, aux ateliers créatifs, nous quittons le sol pour nous retrouver la tête dans les étoiles, le temps d'un printemps.

Voyage en apesanteur

En entrant sur la Place de la Sardaigne, nous sommes immédiatement plongés dans la thématique de cette saison du festival. Comme en apesanteur au dessus des pavés, les aérosculptures de Jean-Pierre David nous permettent de déambuler sous un ciel étoilé quelque soit l'heure de la journée. Cette constellation d'étoiles gonflées à l'hélium émerveillent, et surprend une fois la nuit tombée grâce au spectacle Intersidéral. Apparaissent alors des cosmonautes, des comètes, Saturne à quelques mètres de nous, et encore de nombreuses surprises qui raviront tous les passants peu importe leur âge. Le ton est donné, l'émerveillement est au rendez-vous. Les arts plastiques s'emparent eux aussi de la thématique, avec deux expositions à la Galerie Séries Rares et à la Galerie Marianne Brand. Le Chant des étoiles de Jean-Michel Bouchardy nous entraîne dans ses dessins à la conquête de la beauté et du bonheur qu'elle procure, tandis qu'Eva van Rohr nous invite à observer la notion de l'infini. Par ses sculptures oloïdes, ou ruban Moebius, la notion du temps semble disparaître, impossible de distinguer le début de sa fin, seule l'harmonie semble compter.



La jeunesse à la conquête de l'espace

Dans son désir de rendre la culture accessible à tous, le festival fait également la part belle aux enfants. Sur toute sa durée, les événements réservés à la jeunesse se multiplient. Le spectacle Une fusée pour pépé entraîne les spectateur dans une recherche d'un grand-père perdu dans la voie lactée, une représentation touchante qui aborde les grandes questions de la vie. Rumba sur la lune mettra en scène, à travers un spectacle de marionnettes, Rumba la souris, affamée de fromage et d'aventures. Et évidemment, que serait cette thématique céleste sans une apparition du célèbre Petit Prince ? L'après-midi du 18 mai sera consacrée à ce personnage emblématique du rêve et du voyage dans les étoiles. Au programme on retrouvera également des contes, et des ateliers, notamment l'un d'entre eux axé sur la vie dans la Station Spatiale Internationale. De quoi en faire rêver plus d'un de devenir astronaute.

À vos caméras !

Pour la 9ème édition le Printemps Carougeois tiendra son concours de courts métrages, avec comme thématique « La tête dans les étoiles ». Les réalisateurs professionnels ou amateurs sont invités à présenter leurs projets déconnectés de la réalité, nous entraînant loin du quotidien pour nous faire rêver. Le président du jury, François-Christophe Marzal, remettra les prix aux lauréats sélectionnés pour cette édition dont les films seront projetés dans la salle des fêtes le vendredi 13 mai dès 19h. Pépites audiovisuelles au rendez-vous !



Musique en orbite

Pluridisciplinaire par excellence, le festival n'en n'oublie pas la musique dans sa programmation. Genèse et Infini, tel est le titre du concert qui sera donné par l'ensemble Cosmos, résolument dans le thème. L'ensemble polyphonique nous invite à découvrir le répertoire vocal allant de la Renaissance aux créations contemporaines pour plonger les sectateurs dans une dimension à part entière, où le sont devient pour ainsi dire physique. Cosmolitude 2021 est le second événement musical du festival, rassemblant le musicien Jakez Orkeztra, le sérigraphie Christian Humbert-Droz, et le plasticien Yann Le Borgne. Un drôle de trio qui fait se rencontrer la musique et l'art plastique, et qui accueillera sur scène un événement rare, des sérigraphies réalisées en direct. Le thème de cette rencontre pluridisciplinaire ? Un cosmonaute dans sa fusée, doutant d'avoir fait le plein... Pour connaître la réponse, rendez-vous dans les étoiles, à Carouge !

Le Printemps Carougeois, du 13 au 22 mai 2022, programmation complète et billets à retrouver sur www.printemps-carougeois.ch/saisons/2022